

5 книг, написанных женщинами для женщин и о женщинах.

В преддверии весеннего праздника мы подготовили подборку книг о прекрасных, ярких, милых, смелых и невероятных женщинах.

История знает немало случаев, когда женщина уверенно идёт к своей цели. Ей не могут помешать никакие внешние раздражители и обстоятельства. Но ведь далеко не каждая представительница прекрасного пола обладает качествами супергероя.

В нашем обзоре книги, которые написаны женщинами для женщин. Они вдохновляют не общими фразами и словами, а живым примером человека, который сумел найти собственный путь к исполнению мечты.

Это книги о сильных духом женщинах, о том, как найти любовь и быть счастливой, это и романы о том, как здорово быть женственной. Вдохновляйтесь литературой и вдохновляйте других на свершения.



Метлицкая, М. Можно я буду счастливой?: роман / М. Метлицкая. – Москва : Эксмо, 2016. – 352 с. – (За чужими окнами. Проза М. Метлицкой и А. Борисовой).

Эта книга – о женщинах, родившихся в СССР, которым выпало «жить в эпоху перемен».

В юности они мечтали о флакончике «Может быть», сами варили помаду, шили одежду, которую было не отличить от творений модных дизайнеров, потому что купить все это в эпоху дефицита было невозможно, а быть красивыми очень хотелось.

В зрелом возрасте они рожали детей в советских роддомах, где из медикаментов подчас были лишь бинт и зеленка, стояли в бесконечных очередях, а Париж видели только в передаче «Международная панорама».

Но они не теряли оптимизма и женственности – влюблялись, расставались, совершали безрассудства ради любимых.

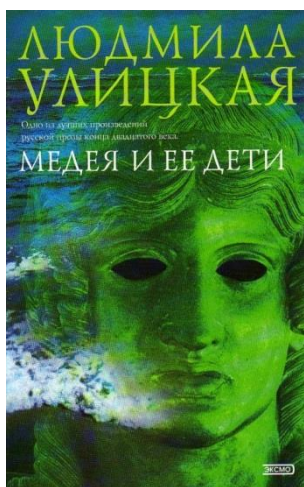
Так что эта книга – о счастливых женщинах. О том, что тем, кто любит жизнь, она в конце концов отвечает взаимностью.



Павлищева, Н.П. Княгиня Ольга: роман / Н. П. Павлищева. – Москва : Эксмо, 2011. – 384 с. – (Женский исторический бестселлер).

Легендарная княгиня ОЛЬГА. Первая женщина-правительница на Руси. Мать великого Святослава. Жена князя Игоря, зверски убитого древлянами (привязав к верхушкам деревьев, его разорвали надвое), которая не только отомстила убийцам мужа, предав огню их столицу Искоростень вместе со всеми жителями, но и удержала власть в своих руках, став первой и последней женщиной на Киевском престоле. Четверть века Русь процветала под ее благословенным правлением, не зная войн и междоусобиц (древлянская кровь была

единственной на ее совести). Ее руки просил византийский император. Ее сын Святослав стал величайшим из русских героев. Но саму Ольгу постиг общий рок всех великих женщин – пожертвовав собственной жизнью ради процветания родной земли, она так и не обрела женского счастья...



Улицкая, Л.Е. Медея и её дети: роман / Л.Е. Улицкая. – Москва : АСТ: Ред. Елены Шубиной, 2016. – 352 с.

воспитании детей.

В книге рассказана история нескольких поколений греческой семьи. Главная героиня – бездетная вдова Медея, но именно она станет воплощением женственности, материнства и семейных ценностей. В 16 лет умерли родители Медеи, и девочке пришлось воспитывать 12 сестер и братьев. Спустя десятилетия многочисленные потомки семьи Синопли приезжают в Крым в большой дом Медеи. В романе много удивительных историй о взаимоотношениях, любви и



Уоллс, Д. Замок из стекла: роман / Д. Уоллс; перевод с английского А.В. Андреева. – Москва : Эксмо, 2022. – 416 с. – (проект TRUESTORY. Книги, которые вдохновляют).

Эта невероятная история о сильной женщине не оставит вас равнодушными. История взросления, становления личности. История о выборе, о стыде и о том, как важно не потерять себя в трудную минуту и принять верное решение.

Книга во многом неоднозначна и воспринимается по-своему каждым человеком. Один читатель увидит историю, полную жестокости, другой прочтёт её как руководство по выживанию в сложнейших условиях.

Возможно, именно в этом и кроется ценность данного произведения: показать каждому то, что волнует именно его. Важность книги ещё и в том, что она вызывает чувство сопереживания и сочувствия, в первую очередь, к главной героине. Девочка сумела преодолеть обстоятельства и смогла освободиться от тяжёлого груза прошлого. Осталось только простить тех, кто причин ей столько боли.

История «Замка» от начала до конца биографична, именно это и шокирует многих читателей, ведь методы воспитания Уоллсов нельзя назвать иначе как обескураживающими.



Яхина, Г. Зулейха открывает глаза: роман / Г. Яхина; предисловие Людмилы Улицкой. – Москва : АСТ, 2016. – 512 с. - (Кинобестселлеры).

Роман «Зулейха открывает глаза» начинается зимой 1930 года в глухой татарской деревне. Крестьянку Зулейху вместе с сотнями других переселенцев отправляют в вагоне-теплушке по извечному каторжному маршруту в Сибирь. Дремучие крестьяне и ленинградские интеллигенты, деклассированный элемент и уголовники, мусульмане и христиане, язычники и атеисты, русские, татары, немцы, чуваша — все встретятся на берегах Ангары, ежедневно отстаивая у тайги и безжалостного государства свое право на жизнь. Всем раскулаченным и переселенным посвящается.

Им всем суждено встретиться и остаться жить на берегах Ангары в ежедневной борьбе с суровой тайгой и безжалостным государством.

Несмотря на то, что в книге описываются судьбы множества людей, главная роль отведена Зулейхе, которая от страницы к странице мужественно отстаивает свое право на жизнь.

Представленные вашему вниманию книги вы можете бесплатно взять в Центральной городской библиотеке.

Подборку книг подготовила библиограф МБУК «ЦБС» Ионова Т.С.