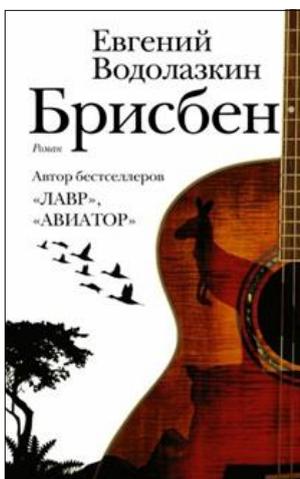


## 5 лучших музыкальных романов

Мы привыкаем черпать вдохновение из музыки любимых исполнителей, их интервью и видео. Кто-то может похвастаться тем, что слышит звуки красок на картине, или чувствует запах нот и т.д. Лирику могут вдохновлять стихи и проза. Двойную же порцию вдохновения можно получить, читая хорошую художественную литературу о музыке.

Считается, что музыка объединяет сердца, а литература – открывает дверь в новые миры. Но когда эти два искусства соединяются, появляется новый жанр – музыкальный роман. Именно поэтому мы собрали 5 произведений о музыкантах, оперных дивах, композиторах и просто о людях, в жизни которых музыка играет первостепенную роль.

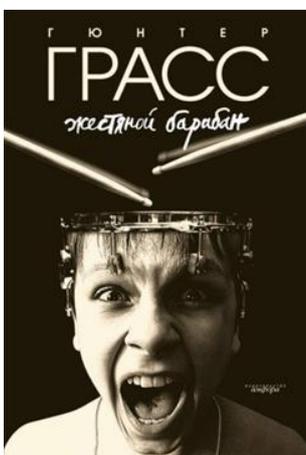


**Водолазкин, Е. Г. Брисбен : роман / Е. Водолазкин. - Москва : АСТ: Редакция Е. Шубиной, 2019. - 410, [1] с. - (Новая русская классика). - ISBN 978-5-17-111100-7.**

Евгений Водолазкин — лауреат премий «Большая книга» и «Ясная Поляна».

В романе «Брисбен» он продолжает истории героев («Лавр», «Авиатор»), судьба которых — как в античной трагедии — вдруг и сразу меняется. Глеб Яновский — музыкант-виртуоз — на пике успеха теряет возможность выступать из-за болезни и пытается найти иной смысл жизни, новую точку опоры. В этом ему помогает... прошлое — он пытается собрать воедино воспоминания о киевском детстве в семидесятые, о юности в Ленинграде, настоящем в Германии и снова в Киеве уже в двухтысячные. Только Брисбена нет среди этих путешествий по жизни. Да и есть ли такой город на самом деле? Или это просто мираж, мечтания, утопический идеал, музыка сфер?

**Книгу можно взять в библиотеках: Аб, №1, №5, №6, №10, №11**



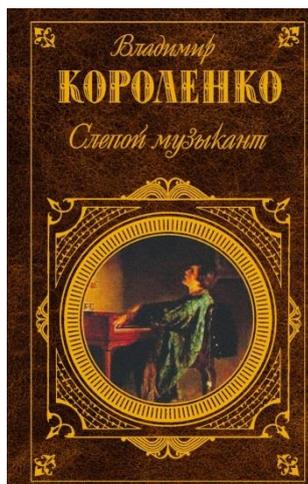
**Грасс, Г. Жестяной барабан : [роман] / Г. Грасс; [перевод с немецкого С. Фридлянд]. – Санкт-Петербург : Амфора, 2008. - 639 с. - ISBN 5-275-00447-8.**

«Жестяной барабан» - первый роман знаменитого немецкого писателя, лауреата Нобелевской премии (1999 года) Гюнтера Грасса. Именно это произведение, в гротесковом виде отразившее историю Германии XX века, принесло своему автору мировую известность.

О музыке ли эта книга? Главный герой, Оскар Мацерат, отказывается расти и постоянно бьет в свой любимый жестяной барабан. Грасс виртуозно вплетает историю Германии в историю маленького одержимого перкуссиониста. Если вы хотите начать исследовать музыку, как метафору социополитических событий, то это книга – отличное

начало.

**Книгу можно взять в библиотеках: АБ, №1, №3, №6, №10, №11, №14, №24**



**Короленко, В. Г. Слепой музыкант : повесть [для среднего школьного возраста / В. Короленко. - Москва : Детская литература, 1983. - 126 с. - (Школьная библиотека).**

«Слепой музыкант» – повесть русского писателя, журналиста, публициста и общественного деятеля Владимира Галактионовича Короленко (1853-1921). Написана и опубликована в 1886 году. «Слепой музыкант» – очень драматичное произведение. Его главный герой – слепой от рождения Петр – вынужден воспринимать мир без образов и красок.

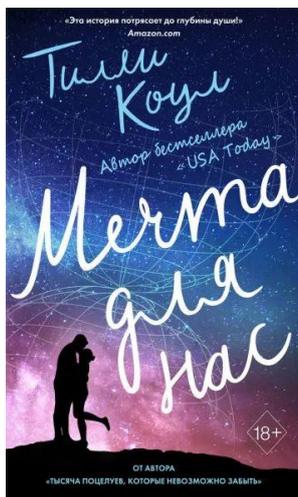
Кажется, что он обречен на страдания, на серую и скучную жизнь. Но он обладает превосходным слухом, чувствует и понимает музыку, очень тонко воспринимает все проявления жизни. После посещения монастыря и знакомства со слепыми звонарями его не покидает мучительная мысль о том, что обособленность от людей, злоба и эгоизм – неизбежные качества слепорожденного человека.

Несмотря на то, что он встретил свою любовь, был окружен заботой и вниманием, его постоянно охватывают мрачные чувства безысходности и ненужности. Он все больше задается вопросом – зачем он живет на свете? Однако встречи с новыми людьми и большим миром принесло юноше не только страдания, но и понимание того, что выбор пути принадлежит самому человеку.

Огромный зал, восторгающийся игрой незрячего пианиста, явился торжеством оптимизма.

Трогательная и жизнеутверждающая история о слепом мальчике, который с рождения обладает невероятным слухом, но не может до конца смириться со своим недугом. Стать по-настоящему счастливым Петру помогает музыка.

**Книгу можно взять в библиотеках: ЦДБ**



**Коул, Т. Мечта для нас: [роман : 18+] / Тилли Коул ; [перевод с английского Е. Ефимовой]. - Москва : Эксмо, 2021. - 541, [2] с. - (Young Adult. Бестселлеры романтической прозы). - ISBN 978-5-04-100178-0.**

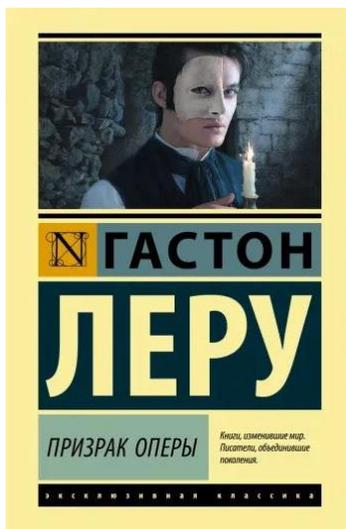
«Мечта для нас» — необычайно нежная, сильная и выразительная новинка от Тилли Коул — автора «Тысячи поцелуев, которые невозможно забыть».

Тилли Коул — автор более 40 романов, которые завоевали безумную популярность и ежедневно радуют читателей всего мира.

Он – звезда электронной музыки. Грубиян и прожигатель жизни. Она – идеальная девушка и та, кто меньше всего ему

подходит. Кромвель и Бонни не могли представить, как случайная встреча изменит их судьбы. Бонни заставит Кромвеля поверить в себя, несмотря на то что парень давно махнул на себя рукой. Кромвель будет рядом с ней в самые трудные моменты жизни. Но у каждого из них есть свои мрачные тайны, способные разрушить зарождающееся чувство. Успеют ли они сделать самый важный шаг, ведь времени отпущено так мало...

**Книгу можно взять в библиотеках: ЦГБ**



**Леру, Г. Призрак Оперы : роман / Г. Леру ; [перевод с французского Д. Мудролюбовой]. – Санкт-Петербург : Азбука: Азбука-Аттикус, 2011. - 352 с. - (Экранизированная классика). - ISBN 978-5-389-01888-4.**

Готический роман Гастона Леру, который печатался по частям в газете «Ле-Голуа» с 23 сентября 1909 года по 8 января 1910 года и позже был издан отдельным романом. На создание романа Леру вдохновил только что построенный театр оперы в Париже, который до сих пор является одним из самых знаменитых театров в мире. Сам Леру посвятил роман своему младшему брату Жозефу.

Париж, 1877 год. В здании Гран-Опера странным образом погибают несколько рабочих. По городу расползаются слухи о таинственном призраке, обитающем в стенах старинного театра...

Что скрывается за кулисами парижской Оперы? В чем причина таинственных происшествий? Внезапная смерть примы Карлотты дает шанс на успех молодой и талантливой дублерше-хористке Кристине Даэ...

**Книгу можно взять в библиотеках: ЦГБ**

**Представленные вашему вниманию книги вы можете бесплатно взять в наших библиотеках.**

**Подборку книг подготовила библиограф МБУК «ЦБС» Ионова Т.С.**