

Весь мир - театр

Всероссийская акция в поддержку чтения «Библионочь» прошла и в Уссурийске. На несколько часов центральная городская библиотека превратилась в театральные подмостки - в этот раз темой мероприятия стал Год театра.

Напомним, впервые «Библионочь» случилась в 2012-м. Уже через два года акцию поддержали на 2000 площадках по всей стране. Это мероприятие инициировали не власти, а пользователи Facebook, интересующиеся литературой. Активисты провели интересный вечер в библиотеке-читальне им. И. С. Тургенева (Москва) в рамках фестиваля «Ночь музеев». Идея прижилась, понравилась, и столичный департамент культуры дал добро на проведение ее в дальнейшем. Рекорд посещаемости был установлен в Москве в 2016 году. Тогда в библиотеки пришли около 150 тысяч человек. Неужели кто-то еще скажет, что читать не модно? По общему утверждению завсегдаев «особой ночи» - это настоящий тренд.

2019 год подарил книгочеям уникальную тему. Фраза великого Шекспира «Весь мир - театр!» заиграла яркими красками в центральной городской библиотеке. Впрочем, старт Всероссийской акции был дан в центральной детской библиотеке, в которой прошел аналог взрослого проекта -

«Библиомерки».

Театральный микс с пантомимой, возможностью попробовать себя в роли сценаристов и актеров, поучаствовать в кастинге и увлекательных мастер-классах - все это стало возможным для ребят из школы № 11. Учащиеся второго класса пришли не с пустыми руками - театральная заготовка в их исполнении порадовала работников библиотеки. Следующими гостями стали суворовцы. Они приняли участие в аналоге популярной игры «Что? Где? Когда?». Школьников и воспитанников УСВУ в мир театра ввели студенты Приморского краевого училища культуры в образах скоморохов. Особенно запомнился Мистер Икс со своей шикарной арией. Среди других выступающих - волонтеры с гитарами. Все желающие делали фото на память в особых фотозонах, оформленных по мотивам известных сказок. По словам главного библиотекаря Светланы Журавец, в этот вечер никто не скучал.

«Библиомерки» плавно перешли в «Библионочь». На пороге посетителей встречали галантные дамы и кавалеры из колледжа культуры.

У любителей театра и книг глаза разбегались. В одно и то же время гостей ждали на разных площадках. Огромная очередь выстроилась перед салоном литературных гаданий: барышни жаждали узнать свою судьбу по картам и томику Пушкина. Юные гости были увлечены изготовлением театральных аксессуаров: оказывается, из обычных пластиковых ложек и пары банальных вещей можно сделать себе чудесный веер! Молодежь не прошла мимо актерского кастинга и арт-встречи «Театральная профессия».

В буфете предлагали подкрепиться чаем и сладостями. Большим спросом пользовалось фотоателье, где женщины могли примерить роскошные шляпки, а мужчины попробовать себя в роли Остапа Бендера. Выпускники ВГУЭС продемонстрировали парикмахерское искусство в рамках работы театральной гримерки. Самые активные участники старались поспеть везде. Финальным аккордом мероприятия стало посещение кинозала - наиболее стойкие посмотрели видеоспектакль.

Надо отметить, что праздник стал результатом общей работы специалистов централизованной библиотечной системы. Сотрудники разных книгохранилищ города примерили на себя роли буфетчиц,



Студенты Краевого колледжа культуры.

театральных кассиров, гадалок и находчивых ведущих. После увиденного хочется воскликнуть, что библиотекарь - интересная профессия! Безусловно, особую театральную атмосферу создали юные артисты из колледжа культуры.

По словам заведующей ЦГБ Елизаветы Кондратовой, праздник не мог не получиться фееричным, ибо тема - Год театра - сама по себе яркая и увлекательная.

Галина СИЛИНА.
Фото автора.