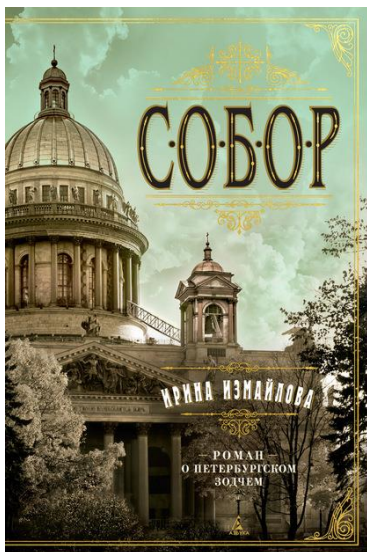


Книга, о гении, способном преодолеть все преграды на пути к своей Божественной цели.



Сегодня я хочу представить Вам книгу «Собор» российской писательницы Ирины Измайловой, автора исторической, религиозной и приключенческой литературы, а также биографий известных личностей. В 1998 году Ирину Александровну приняли в Союз писателей России по рекомендации Митрополита Санкт-Петербургского и Ладожского Иоанна.

Основное действие её нового романа разворачивается вокруг проектирования и строительства Исаакиевского собора – одно из самых удивительных зданий в мире. Его строительство растянулось на сорок лет (с 1818 по 1858 год). За это время Российскую империю потрясли бунты, стихийные бедствия и эпидемии, однако ценой многих жертв и вопреки тяжелейшим испытаниям главный Собор страны был построен и освящен.

Роман Ирины Измайловой в увлекательной форме повествует подробную историю трех главных величин. Первая - Огюст Монферран — биографию гениального зодчего, создателя, архитектора, вдохновителя и наконец, гения своего времени. Вторая – история строительства Исаакиевского собора, который является здесь душой всего произведения и служит своеобразным фоном для истории любви и страсти, предательства и верности, истории, в которой переплетаются судьбы многих людей. Третья – история города Санкт-Петербурга. Каждый из них велик, самобытен и ярок. Их крепкая взаимосвязь и встреча друг с другом были роковыми, иначе такое объяснить сложно.

Но в первую очередь «Собор» – это роман о гении, способном преодолеть все преграды на пути к своей Божественной цели.

Появление художественного произведения о Монферране связано с тем, что биография этого архитектора, насыщена романтическими событиями, начиная с момента его рождения в захолустном предместье Парижа. Он принимал участие в наполеоновских походах, в 1813 году за проявленное мужество в битве при Арно был награжден первым орденом Почетного легиона. При этом служба в рядах наполеоновских войск не помешала Монферрану через три года стать придворным архитектором Александра I, а еще через пятнадцать лет воздвигнуть Александровскую колонну в честь победы русских войск, против которых он сам когда-то сражался. Не менее фантастическим явилось стремительное продвижение Монферрана по службе и внезапное его падение в связи с критикой первого утвержденного проекта Исаакиевского собора, а затем еще более головокружительный взлет после утверждения переработанного варианта.

Все это превосходно описано в романе И.А. Измайловой. В романе с событиями творческой жизни Монферрана переплетена любовная история, не лишенная в своей основе документальной достоверности.

Это поразительная книга, увлекательная, эмоциональная, дающая много новых открытий. Как много может человек, одаренный, ищущий, который учится всю жизнь. И как важно мечтать и не опускать руки на пути к своей мечте, потому что мечты сбываются!

Желаю Вам приятного чтения!

Представленную вашему вниманию книгу вы можете бесплатно взять в фонде нашей библиотеки.

Обзор по книге подготовила библиограф МБУК «ЦБС» Кузьмина О. А.